

Altezza 1.77
Capelli Castani
Occhi Castani
Lingue Inglese (ottimo)
Skills Aikido, chitarra, calcio, danza, canto

2018 Laboratorio “I grandi maestri del teatro” con Eimuntas Nekrosius
2015 Laboratorio “La cucina” di Arnold Wesker, con Valerio Binasco
2014 Laboratorio “Script Analysis” con Michael Margotta
2013 Laboratorio con la casting director Chiara Agnello
2011/13 Diploma di qualificazione per Attori alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova
2010/11 Diploma di orientamento per Attori alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova
2005/07 Studia presso il Théâtre De Poche di Napoli

2019 1° classificato per il concorso Nuove Sensibilità 2.0 indetto da Teatro Pubblico Campano con il progetto “S.A.” di Andrea Cioffi e Sara Guardascione
 1° classificato per il concorso Storie Interdette indetto da Chille De La Balanza con il progetto “La pagella” di Andrea Cioffi e Sara Guardascione
2017 2° classificato per il contest 50ore Contest cinematografico II edizione con il corto “Re-Man 2” di Andrea Cioffi
 Miglior attore al FringeHart Festival per “Il concerto” di Andrea Cioffi
2016 Nomination Miglior Attore (Dramma) al Galà della Cinema e della Fiction Campania 2016 per “Come appropriarsi indebitamente di Romeo e Giulietta” di Andrea Cioffi

TEATRO

2019/20 “DITEGLI SEMPRE DI SÌ” di E. De Filippo, regia di Roberto Andò (Ettore De Stedano)
2019 “S.A. - SENSO ARTIFICIALE” scritto e diretto da Andrea Cioffi (Il dottore)
 “RICCARDO III” di W. Shakespeare, regia di Francescoantonio Nappi e Andrea Cioffi
 “LA PAGELLA” di Andrea Cioffi (Guardiano)
2018/19 “GENERAZIONE ADESSO” di Davide Morganti, regia di Andrea Cioffi (Nino)
2016/19 “QUESTI FANTASMI” di E. De Filippo, regia di Marco Tullio Giordana
2017 “IL MERCANTE DI VENEZIA” di W. Shakespeare, regia di Andrea Cioffi (Bassanio)
 “IL DIVINO UTENSILE” di Enrico Iannaccone, regia di Enrico Iannaccone (Adelmo Meccanzio)
2016/17 “ROMEO E GIULIETTA” di W. Shakespeare, regia di Francescantonio Nappi (Mercuzio)
2016 “SECRET SOUND STORIES” progetto a cura di Alan Alpenfelt
2015/17 “NON TI PAGO” di E. De Filippo, regia di Luca De Filippo (Vittorio Frungillo)
2014 “DITEGLI SEMPRE DI SÌ” di E. De Filippo, regia di Gigi Savoia (Ettore)
2013/14 “SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZ'ESTATE” di W. Shakespeare, regia di Massimo Mesciulam
2013 “UN CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE” di Eugene Labiche, regia di Anna Laura Messeri (Fadinard)
 “A ZVORNIK HO LASCIATO IL MIO CUORE” di Abdulah Sidran, regia di Filippo Dini (Batko)
2010 “LA CITTA' DI FUORI” di A. Petrella e M. Gelardi, regia di Mario Gelardi (Zapatino)
 “L'ALTRO MAGNIFICO JERRY” di M. De Matteo e S. di Paola, regia di Peppe Miale
2009/13 “PULCINELLA E L'EREDERE UNIVERSALE” di C. S. Capece, riadattamento e regia di Massimo De Matteo
2009 “LA CLASSE LIBERA” di G. Russo, regia di Gabriele Russo (Paolo)
 “PENE D'AMOR PERDUTE” di W. Shakespeare, regia di Peppe Miale (Antonio Bolso)

CINEMA

2018 “LA VACANZA” regia di Enrico Iannaccone (Armando)
 “I FUTURIERI” corto, regia di Simone D'Angelo
2017 “RE-MAN 2” corto, regia di Andrea Cioffi
2016 “TETRIS” corto, regia di Enrico Iannaccone
 “RE-MAN” corto, regia di Andrea Cioffi
 “OPERE DI MISERICORDIA” corto, regia di Andrea Cioffi
2015 “LA BUONA USCITA” regia di Enrico Iannaccone (Andrea)

- 2014 “#LOVELESS” corto, regia di Alessio Praticò
“GLI AMORI” corto, regia di Enrico Iannaccone
“ANICONISMO” corto, regia di Enrico Iannaccone
“TORTURA CINESE” videoclip dei Flac
- 2013 “QUESTIONI DI COCCO” corto, regia di Gabriele Pecoraro
“WASTE OF FOOD” corto, regia di Gabriele Pecoraro
- 2009 “LINEA DI KONFINE” regia di Fabio Massa (Gino)
“LA VITA ACCANTO” corto, regia di Giuseppe PizzoFALCONE
“SENZA TITOLO” corto, regia di Davide Magliuolo
“OILLOCO” corto, regia di Andrea Marrocco
- 2008 “CE STEVA 'NA VOTA” regia di Amedeo Veneruso (il Principe)
- 2007 “HO PRESO UN BAMBINO PER MANO” corto, regia di Andrea Marrocco

WEB SERIE

- 2018 “MULLER” spot web targato The Jackal
- 2014 “DEDICATO A TE” targata Thun
- 2013 “LINEA DI CONFINE << REWIND” regia di Fabio Massa

DOPPIAGGIO

- 2018 “IL CANTASTORIE” voice over, a cura dell'Archivio Storico del Banco di Napoli
- 2011 Presta la voce nel cartone animato per la prevenzione dei melanomi a cura di Marco Gasperetti (Neo)
Presta la voce nel videogioco “SHADOWS ON THE VATICAN” (Cristoforo)