

**Altezza** 1.70  
**Capelli** Castani  
**Occhi** Castani  
**Lingue** Polacco (madrelingua), Italiano (ottimo), Inglese (ottimo), Russo (buono)  
**Skills** Equitazione, scherma, canto (baritono), nuoto, Tai Chi Chuan

Nato a Lvov (ex URSS)  
 Risiede in Italia dal 1984

1987 Frequenta l'Actor Centre (Gran Bretagna)  
 1984/86 Diplomato allo "Studio Fersen" di Roma  
 1977/81 Diplomato allo "Studio Teatraine" al Teatro Ebraico di Varsavia  
 1975/84 Membro del Teatro Ebraico di Varsavia  
 1972/75 Membro del complesso giovanile di canto e danza Gaweda

### CINEMA

2018 "RAPORT" regia di Peter Bebjak  
 "TUTTO IL MIO FOLLE AMORE" regia di Gabriele Salvatores  
**Fuori concorso alla 76<sup>a</sup> Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia**  
 2016 "IL RAGAZZO INVISIBILE 2" regia di Gabriele Salvatores  
 2013 "IL PASSEGGERO" corto, regia di Benni Piazza  
 2011 "IN DARKNESS" regia di Agnieszka Holland (Szlomo Landsberg)  
 "LA SCATOLA NERA" corto, regia di Alessandro Bruno  
 2010 "LA PECORA NERA" regia di Ascanio Celestini  
 2009 "PRIMA DI TE" corto, regia di Antonio Farisi  
 "ALZA LA TESTA" regia di Alessandro Angelini  
 2005 "GLI OCCHI DELL'ALTRO" regia di Gianpaolo Tescari (Enver)  
 2004 "THE PASSION" regia di Mel Gibson (Nicodemus)  
 "CHATZER – VOLTI E STORIE DI EBREI A VENEZIA" regia di Carlo Hintermann  
 "THE BIG QUESTION" documentario, regia di Francesco Cabras  
 2003 "IL PAPA BUONO" regia di Ricky Tognazzi  
 2002 "L'ITALIANO" regia di Ennio de Dominicis  
 1998 "LA BALLATA DEI LAVAVETRI" regia di Peter del Monte (Zygmunt)  
 "AI CONFINI DELLA CITTÀ" corto, regia di Roberto Di Vito  
 1990 "IL SOLE ANCHE DI NOTTE" regia di Paolo e Vittorio Taviani  
 1985 "WAR AND LOVE" regia di Moshé Mizrahi  
 1984 "WEDLE WYROKOW TWOICH..." regia di Jerzy Hoffman  
 1982 "AUSTERIA" regia di Jerzy Kawalerowicz  
 1979 "DAVID" regia di Peter Lilienthal

### TELEVISIONE

2018/19 "UN POSTO AL SOLE" registi vari (Leonid Makarenko)  
 2006 "LA BUONA BATTAGLIA – DON PIETRO PAPPAGALLO" regia di Gianfranco Albano  
 2003 "IL PAPA BUONO" regia di Ricky Tognazzi  
 "DISTRETTO DI POLIZIA 3" regia di Monica Vullo  
 1989 "MODÌ – VITA DI AMEDEO MODIGLIANI" regia di Franco Brogi Taviani (Maurice Utrillo)  
 1979 "SHTERN OYFN DAKH" regia di Jerzy Gruza  
 "DER DIBUK" regia di Stefan Szlachtycz

### TEATRO

2019 "PURIM OYF YIDISH" regia di Olek Mincer  
 2018 "SOGNO" da W. Shakespeare, regia di Tiziana Lucattini e Fabio Traversa  
 2016 "GLI UCCELLI" da Aristofane, regia di Tiziana Lucattini  
 2013 "INTRECCIPERFETTI" regia di Gianluca Bondi  
 2012 "RE PER UNA NOTTE: GLI EBREI IN POLONIA" - Giornata della Memoria 2012

**INTERMEDIA 86 S.r.l. - Via Alfredo Fusco, 113 - 00136 - Roma**  
**TEL +39 6 35344546 - +39 6 35346423 Fax +39 6 97250066**  
**[www.intermedia86.com](http://www.intermedia86.com) - [intermedia86@fastwebnet.it](mailto:intermedia86@fastwebnet.it)**

- 2011 “ARTERIA 66” regia di Tiziana Lucattini  
“A SHED, IL DEMONE DI TISHEVITZ” regia di Olek Mincer  
2009 “MONTEDIDIO” di E. De Luca, regia di Dani Horowitz  
2007 “PROCESSO A DIO” di Stefano Massini, regia di Sergio Fantoni  
2006/08 “IL CANTO, ULTIMA REPLICA” regia di Tiziana Lucattini  
2003 “L’ULTIMO DEMONE” regia di Pamela Villoresi  
2001/02 “SACCARINA, CINQUE AL SOLDO!” regia di Ascanio Celestini  
2000 “TEVJIE UN MIR” di M. Ovdia, regia di Moni Ovdia  
1999/00 “IL CASO KAFKA” di R. Andò e M. Ovdia, regia di Roberto Andò  
1998 “MAME, MAMELE, MAMMA, MAMÀ” scritto e diretto da Moni Ovdia  
1995/96 “MADRE CORAGGIO DI SARAJEVO” progetto di Giorgio Strehler  
1994/96 “TAIBELE E IL SUO DEMONE” regia di Pamela Villoresi  
1994/95 “DYBBUK” testo e regia di Moni Ovdia e Mara Cantoni  
1994 “PICCOLI UOMINI” testo e regia di Tiziana Lucattini  
1993/94 “BEREL IL FOLLE” di Isaak Leibush Perez, regia di Moni Ovdia  
1990/91 “GOLEM” regia di Moni Ovdia  
1989 “IL PROCESSO” di F. Kafka, regia di Andrée Ruth Shammah  
1988 “TIMONE D’ATENE” di W. Shakespeare, regia di Andrée Ruth Shammah  
1987 “DALLA SABBIA DAL TEMPO” scritto e diretto da Mara Cantoni  
1981 “UN EBREO A CAVALLO” monologo, tratto da Isaak Babel, regia di Aleksandra Kurczab



**INTERMEDIA 86 S.r.l. - Via Alfredo Fusco, 113 – 00136 - Roma**  
**TEL +39 6 35344546 - +39 6 35346423 Fax +39 6 97250066**  
**[www.intermedia86.com](http://www.intermedia86.com) - [intermedia86@fastwebnet.it](mailto:intermedia86@fastwebnet.it)**